

# 建築士

8

2007

KENCHIKUSHI VOL.56 NO.659

昭和28年2月23日第3種郵便物認可 平成19年8月1日発行 毎月1日発行

特集・天守閣と街の活性化



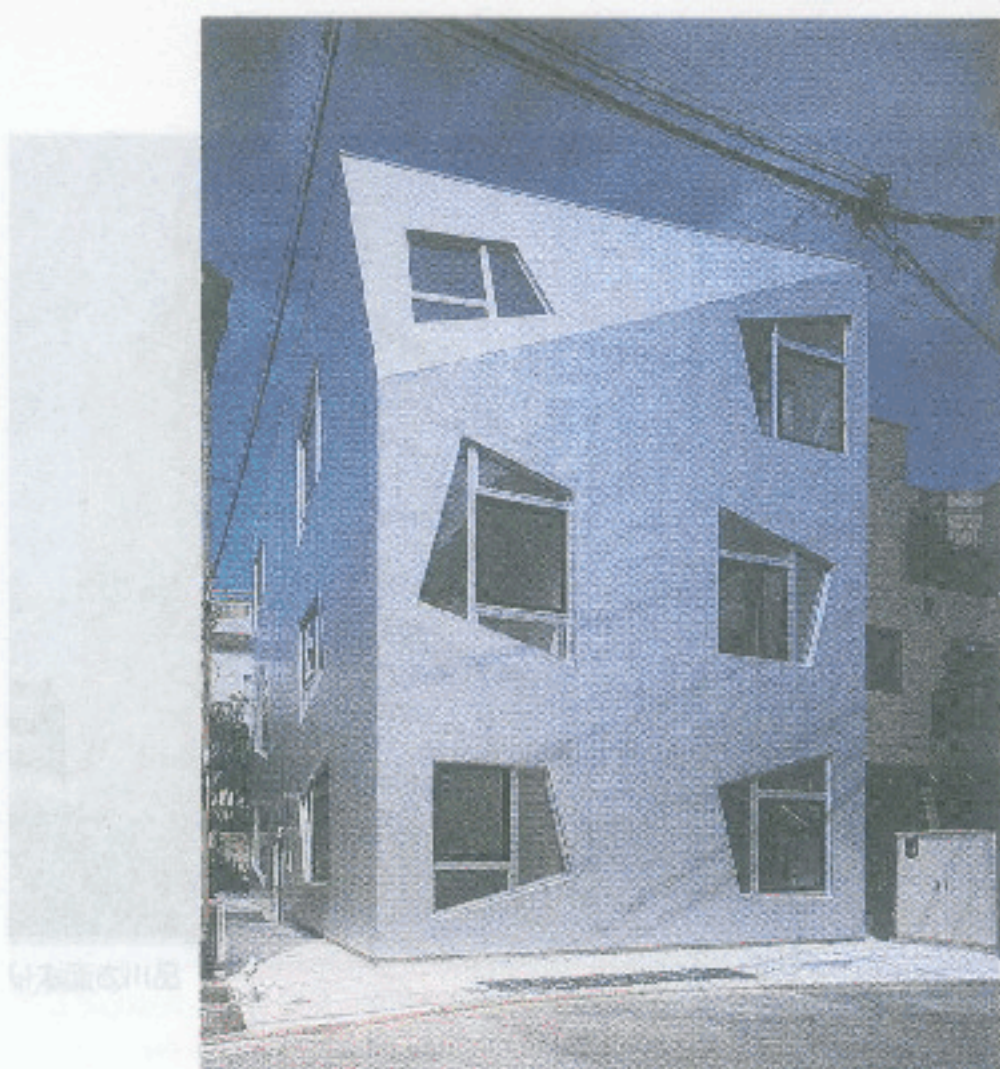
㊦ 社団法人 日本建築士会連合会  
JAPAN FEDERATION OF ARCHITECTS  
&  
BUILDING ENGINEERS ASSOCIATIONS



## 不動前アパートメントエコー木

所在地 東京都目黒区下目黒  
 設計者 ペラ・ジュン  
 施工者 萩林田建設  
 建物用途 共同住宅  
 構造・階数 S造 地上3階建て  
 敷地面積 108.43㎡  
 建築面積 64.47㎡  
 延べ面積 193.46㎡

家具の配置を想定し、それらの家具の点やアウトラインを繋げて行くことで窓の形状・大きさ・配置を検討した。その結果、多角形の大きな窓が生まれた。でき上がった空間は、窓と家具が一体となったランドスケープのような空間となった。多角形窓によって遠近感は失われ、建物内外の広さ、大きさの感じ方が固有のものとなった。



## HOUSE 3LT, Light Light Light and Tree / 小泉邸

所在地 東京都江戸川区篠崎町  
 設計者 高橋 寛  
 施工者 共立建設  
 建物用途 戸建て住宅  
 構造・階数 木造 地上2階建て  
 敷地面積 120.44㎡  
 建築面積 64.65㎡  
 延べ面積 102.90㎡

中央の柱が屋根を支える、草原に立つ一本の木のように。そこにさしこむ、頂上からの光、壁からの光、吹抜けから湧き上がる光。そして反射の交錯。これが、この住宅の主題となった。中央の柱のある居間と吹抜けの周りに諸室が配置される。居間は母屋と庭を通じ子供が行き交う。2階がこの家族の衣食の中心となる。



南東より

## 童心社本社ビル

所在地 東京都文京区千石  
 設計者 西島 正樹  
 施工者 萩藤木工務店  
 建物用途 事務所ビル  
 構造・階数 RC造 地上4階建て  
 敷地面積 505.30㎡  
 建築面積 324.54㎡  
 延べ面積 1,147.97㎡

子どもたちに文化を手渡す児童書出版社の本社ビルとして伸びやかな行まいの中に、確かな落ち着いた感じられる建築をめざす。円弧のガラス面が執務空間を包む構成により、外部にオープンスペースを生み、内部に広がりのある空間を展開。鏡物の縦ルーバーにより、視線や光を制御しつつ土の暖かさを感じられる外観を形成する。

